



Ressourcen, Formate und Plattformen zum Erstellen von OERs

Wo finde ich offene bzw. lizenzierte digitale Inhalte zum Erstellen von OERs?

Beim Erstellen von OERs empfiehlt es sich, bereits von Anfang an auf Ressourcen (wie Bilder, Icons, aber ggf. auch Audiofiles, Videos etc.) zurückzugreifen, die offen lizenziert sind und somit in offenen Unterrichtsmaterialien verwendet werden dürfen. Untenstehende Webseiten bieten gemeinfreie und/oder lizenzierte Ressourcen an.

Visuelle Ressourcen (Bilder, Icons etc.)

- [Werkzeugkasten für die digitale Visualisierung](https://www.div.uzh.ch/de): <https://www.div.uzh.ch/de>
- [Flaticon](https://www.flaticon.com/) (Icons): <https://www.flaticon.com/>
- [Pixabay](https://pixabay.com/) (Bilder, Videos, Musik): <https://pixabay.com/>
- [Unsplash](https://unsplash.com/de) (Bilder): <https://unsplash.com/de>
- [Pexel](https://www.pexels.com) (Bilder, Videos): <https://www.pexels.com>
- [Flickr](https://www.flickr.com/) (Bilder): <https://www.flickr.com/>
- [Openverse](https://wordpress.org/openverse/) (Fotos, Bilder, Audios): <https://wordpress.org/openverse/>
- [The Metropolitan Museum of Art](https://www.metmuseum.org/) (Bilder): <https://www.metmuseum.org/>
- [iStock](https://www.istockphoto.com/de) (Bilder, Grafiken, Videos): <https://www.istockphoto.com/de> (lizenziert zur Weiternutzung aber nicht kostenlos!)

Hinweis zur Verwendung von Icons: Bei Verwendung von Icons müssen diese ebenfalls zitiert werden. Der Einfachheit halber lohnt es sich daher, wenn mehrere Icons zum Beispiel in einer Präsentation verwendet werden, immer auf den/die gleiche/n Urheber:in zurückzugreifen. So können alle Icons auf einmal zitiert werden, z.B. "Icons von Freepik auf flaticon.com".

Videos

- [YouTube](https://www.youtube.com) (Videos): <https://www.youtube.com>
- [Vimeo](https://vimeo.com) (Videos): <https://vimeo.com>
- [Pixabay](https://pixabay.com/) (Bilder, Videos, Musik): <https://pixabay.com/>
- [Dissolve](https://dissolve.com/) (Videos, Bilder): <https://dissolve.com/> (lizenziert zur Weiternutzung, aber nicht kostenlos!)
- [Videohive](https://videohive.net/) (Videos, Bilder): <https://videohive.net/> (lizenziert zur Weiternutzung, aber nicht kostenlos)

Hinweis zur Verwendung von Videos bspw. von YouTube: Auch wenn die Videos frei zugänglich sind, bedeutet dies noch nicht, dass sie einfach weitergenutzt werden können. Daher müssen unbedingt die Lizenzbedingungen beachtet werden. Falls Personen auf den Videos zu sehen sind, müsste vor der Weiternutzung als OER -- aus datenschutzrechtlichen Gründen -- auch das Einverständnis dieser Personen eingeholt werden.

Musik, Töne und Geräusche

- [Pixabay](https://pixabay.com/) (Bilder, Videos, Musik): <https://pixabay.com/>
- [Free Music Archive](https://freemusicarchive.org/home) (Musik): <https://freemusicarchive.org/home>
- [Free Sound](https://freesound.org/) (verschiedenste Geräusche): <https://freesound.org/>

- [Internet Archive](https://archive.org) (Musik): <https://archive.org>
- [Openverse](https://wordpress.org/openverse/) (Fotos, Bilder, Audios): <https://wordpress.org/openverse/>
- [Audiojungle](https://audiojungle.net) (Musik, Audios): <https://audiojungle.net> (lizenziert, aber nicht kostenlos, zum Teil jedoch sehr günstig)
- [Soundsnap](https://www.soundsnap.com) (Musik, Audios): <https://www.soundsnap.com> (lizenziert, aber nicht kostenlos)

Synchron-Stimmen (KI)

- [Murf.AI](https://murf.ai) (Voice Generator): [https://murf.ai/](https://murf.ai)
- [Naturalreaders](https://www.naturalreaders.com/) (Voice Generator): <https://www.naturalreaders.com/>

In welchen Dateiformaten kann ich meine OERs veröffentlichen?

Je nach Medium der Unterrichtsmaterialien (Präsentation, Text, Video etc.) eignen sich unterschiedliche Formate. Grundsätzlich sind Formate mit folgenden Eigenschaften zu priorisieren:

- Das Format wird häufig verwendet.
- Das Format ist von hoher Qualität.
- Das Format kann von mehreren Softwareanwendungen gelesen werden.
- Das Format ist nicht proprietär.
- Das Format ist offen und gut dokumentiert.

Siehe dazu auch die [Empfehlungen der EPFL](#).

Bei der Wahl des Formats lohnt es sich zu beachten, wie das die Unterrichtsmaterialien weitergenutzt werden sollen: Soll es den Nutzenden möglich sein, Anpassungen an einer Präsentation vorzunehmen? Dann macht es Sinn, als Materialien zusätzlich zum aus der PowerPoint erstellten PDF auch die PowerPoint Präsentation als solche zu teilen.

Wie finde ich geeignete Plattformen zum Hochladen eigener Unterrichtsmaterialien und Finden von OERs anderer?

Wo kann ich meine OERs hochladen?

Beispiele für geeignete, disziplinunabhängige Plattformen wären Zenodo oder Graasp.

- [Zenodo](https://zenodo.org/) (<https://zenodo.org/>): Zenodo ist ein nicht-kommerzielles Repository, offen für alle Disziplinen und für verschiedene Arten von Publikationen (wissenschaftliche Publikationen, Präsentationen, Poster, OERs etc.) geeignet. Gegründet und betreut wird es vom CERN und OpenAire-Konsortium, Speicherort liegt somit in Europa. Kein Peer-Review-Prozess.
- [Graasp](https://graasp.org/) (<https://graasp.org/>): E-Learning-Plattform fürs Erstellen und Teilen von offenen Bildungsressourcen, entwickelt in der Schweiz von der Non-Profit-Organisation zur Förderung von digitaler Bildung.

Wo finde ich OERs anderer?

- [Switch OER](https://oer.switch.ch/) (<https://oer.switch.ch/>): OER-Repository der Schweizer Hochschulen, Stand Dezember 2024: ZHAW, PHSG, PHSH, HEP, Fachhochschule Nordwestschweiz
- [OERSI](#) (Open Educational Resources Search Index): Suchmaschine für OERs, spezialisiert für die Hochschullehre